

Notre-Dame de Bonne Nouvelle. Deux statues et un chandelier restaurés

Publié le 18 mars 2018

image: https://www.letelegramme.fr/ar/imgproxy.php/images/2018/03/18/marie-gouret-restauratrice-d-art-explique-aux-personnes_3860766.jpg?article=20180318-1011890542&aaaammjj=20180318



Marie Gouret, restauratrice d'art, explique aux personnes des comités paroissiaux dans quel état elle a trouvé les oeuvres avant restauration.

Un chandelier pascal de toute beauté, sculpté par Yves Corlay au XVIIIe siècle et qui a vraisemblablement été abrité à Beauport ; ainsi que deux statues, Sainte-Marguerite et Saint-Nicodème, viennent tous trois de faire l'objet d'un grand chantier de restauration. Vendredi matin, à l'église Notre-Dame de Bonne Nouvelle, Céline Robert, du conseil départemental, et Marie Gouret, restauratrice d'art, sont venues présenter le travail au service culturel de la ville, comme à la paroisse. Les trois oeuvres, en très mauvais état, à cause de l'usure du temps, d'essais de rénovation de pierre qualité et noircies par la fumée des cierges, retrouvent ainsi toute leur splendeur. Marie Gouret a été aidée dans sa tâche par deux doreuses et un sculpteur. Très fragiles, les oeuvres ne doivent pas être touchées. Les statues ont été placées en hauteur dans l'église et le chandelier sera bientôt placé dans le Trésor. La restauration a coûté 18.000 € dont 27 % de subventions de la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) et 25 % de crédits de la Région

© Le Télégramme <https://www.letelegramme.fr/cotes-darmor/paimpol/notre-dame-de-bonne->

nouvelle-deux-statues-et-un-chandelier-restaures-18-03-2018-11890542.php#RSZ7uVA8llxdo8fX.99